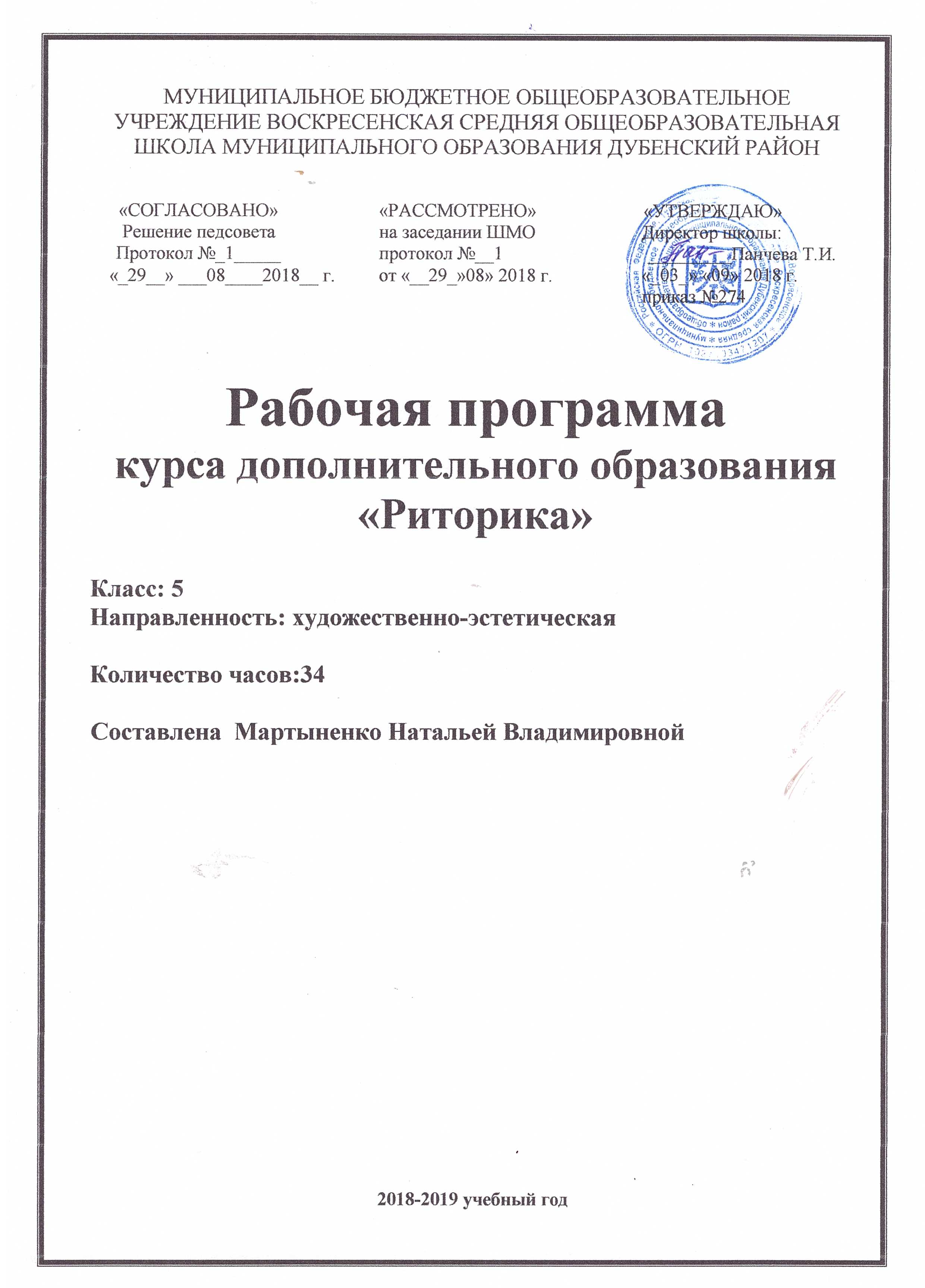
****

**I Пояснительная записка**

Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка и литературы на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по таким разделам, как: «Текстоведение», «Выразительные средства языка», «Виды речи, типы речи». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данная программа актуальна, так как изучению русского языка и литературы уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя навыки работы с текстом. Ребята учатся, работать в команде, этим данный курс отличается от других.

**Цель:**

-развить кругозор и мышление учащихся.

**Задачи:**

-вызвать интерес к русскому языку, к литературе, к художественному тексту, к художественному слову;

-закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях;

-способствовать развитию творческих способностей школьников.

В результате изучения курса русского языка учащиеся должны **знать/понимать**:

определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;

особенности ударения в русском языке;

основные правила орфоэпии;

нормы употребления в речи языковых единиц;

виды предложений;

признаки текста.

**Уметь:**

адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;

выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;

сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;

анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;

рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;

правильно произносить широко употребляемые слова;

соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;

толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов.

Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать навыки выразительного чтения через анализ предлагаемых текстов. Все это поможет формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, – 10-11 лет.

.

**Формы проведения занятий**

* лекции;
* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными текстами.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: сочинение собственных текстов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

* игровая;
* теоретическая;
* практическая.

**Основные методы и технологии**

* технология разноуровневого обучения;
* развивающее обучение;
* технология обучения в сотрудничестве;
* коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника

**Тематическое планирование**

**II Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса**

**Личностные результаты**

* эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
* чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
* *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
* *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* *интерес* к изучению языка;
* *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
* *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
* *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

* *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* *пользоваться* словарями, справочниками;
* *осуществлять* анализ и синтез;
* *устанавливать* причинно-следственные связи;
* *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
* *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* *задавать вопросы*.

**III Содержание программы**

Организационное занятие.(1ч)

Руководитель знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

**Раздел 1**

**Регулирование громкости и высоты голоса. Дыхание.** (6 ч.)

Тема 1.1. Выразительное чтение. Интонация.

Тема 1.2. Регулирование громкости и высоты голоса.

Тема 1.3. Дыхание. Дыхательные упражнения.

Тема 1.4. Скороговорки.

Тема 1.5. Работа со скороговорками.

Тема 1.6. Работа со скороговорками.

**Раздел 2**

**Текстоведение. (7 ч.)**

Тема 2.1. Тема текста. Основная мысль текста, опорные слова.

Тема 2.2. Тема текста. Основная мысль текста, опорные слова

Тема 2.3. Типы текстов.

Тема 2.4. Типы текстов.

Тема 2.5. Разметка текста для выразительного чтения.

Тема 2.6. Разметка текста для выразительного чтения

Тема 2.7. Разметка текста для выразительного чтения.

**Раздел 3.**

**Изобразительные средства языка. Роль мимики и жестов в устной речи. (6ч)**

Тема3.1. Прямое и переносное значение слова.

Тема3.2. Прямое и переносное значение слова.

Тема3.3. Сравнение.

Тема3.4. Метафора.

Тема3.5. Мимика и жесты в устной речи.

Тема 3.6. Живые картинки.

**Раздел 4**

**Стихотворная речь. (3 ч)**

Тема 4.1. Стихотворная речь.

Тема 4.2. Рифма и ритм.

Тема 4.3. Конкурс любимых стихов.

**Раздел 5**

**Диалог и монолог**. **(8ч)**

Тема5.1. Диалог и монолог.

Тема5.2. Выделение диалога в художественном тексте.

Тема5.3. Составление диалога по аналогии с данным.

Тема5.4. Выразительное исполнение диалогов.

Тема5.5 Выразительное исполнение диалогов.

Тема 5.6. Волшебные слова.

Тема 5.7. Мимика и пантонима.

Тема 5.8. Мимика и пантонима.

**Раздел 6**

**Обобщающее занятие**. **(2ч)**

Тема 6.1.Презентация полученных знаний. Конкурс чтецов.

**IV Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Название темы** | **Количество часов** |
| **1** | **Вводное занятияе** | **1** |
| **2** | **Регулирование громкости и высоты голоса. Дыхание.** | **6** |
| **3** | **Текстоведение.** | **7** |
| **4** | **Стихотворная речь.** | **3** |
| **5** | **Изобразительные средства языка. Роль мимики и жестов в устной речи.** | **6** |
| **6** | **Диалог и монолог**. | **8** |
| **7** | **Обобщающее занятие** | **2** |
|  | **Резервный урок** | **1** |
|  | **Итого** | **34** |

**V Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тема занятия | Вид занятий | Форма занятий | Планируемые результаты обучения |
| 1 |  | Выразительное чтение. Интонация. | практика | игра | **Регулятивные:**выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.  **Коммуникативные:**аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве  при выработке общего решения в совместной деятельности  Личностные :Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 2 |  | Регулирование громкости и высоты голоса. | практика | разучивание  упражнений | Личностные : Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика» **Регулятивные:**формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.  **Познавательные:**поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.  **Коммуникативные:**проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество |
| 3 |  | Дыхание. Дыхательные упражнения. | практика | разучивание  упражнений | **Личностные** Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам  **Познавательные** Развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления |
| 4 |  | Скороговорки. | теория | беседа | **Регулятивные:**выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:**узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:**формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания |
| 5 |  | Работа со скороговорками. | практика | игра | **Регулятивные:**формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Познавательные:**осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков.  **Коммуникативные:**адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 6 |  | Работа со скороговорками. | практика | конкурс | **Личностные** Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам  **Познавательные** Развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления |
| 7 |  | Тема текста. Основная мысль текста, опорные слова. | теория  практика | беседа  практика | **Регулятивные:**формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.  **Познавательные:**поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.  **Коммуникативные:**проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество |
| 8 |  | Тема текста. Основная мысль текста, опорные слова. | практика | практика | **Регулятивные:**выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:**узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:**формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания |
| 9 |  | Типы текстов. | теория  практика | беседа  практика | **Регулятивные:**выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.  **Коммуникативные:**аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве  при выработке общего решения в совместной деятельности |
| 10 |  | Типы текстов. | практика | практика | **Личностные** Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам  **Познавательные** Развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления |
| 11 |  | Разметка текста для выразительного чтения. | практика | работа в группах | **Регулятивные:**формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Познавательные:**осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков.  **Коммуникативные:**адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 12 |  | Разметка текста для выразительного чтения. | практика | работа в группах | **Личностные** Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам  **Познавательные** Развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления |
| 13 |  | Разметка текста для выразительного чтения. | практика | индивиуальная работа | **Регулятивные:**формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.  **Познавательные:**поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.  **Коммуникативные:**проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество |
| 14 |  | Прямое и переносное значение слова. | теория | беседа | **Регулятивные:**выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:**узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:**формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания |
| 15 |  | Прямое и переносное значение слова. | практика | Работа с фразеологическим словарём | **Познавательные** -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя первоисточники, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Личностные** :Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).  -Работать в группах и парах |
| 16 |  | Сравнение. | практика | игра | **Регулятивные:**формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Познавательные:**осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков.  **Коммуникативные:**адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 17 |  | Метафора. | практика | игра | **Познавательные** -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя первоисточники, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Личностные** :Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).  -Работать в группах и парах |
| 18 |  | Мимика и жесты в устной речи. | практика | игра | **Регулятивные:**выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.  **Коммуникативные:**аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве  при выработке общего решения в совместной деятельности |
| 19 |  | Живые картинки. | практика | инсценирование | **Регулятивные:**выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:**узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:**формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания |
| 20 |  | Речевые роли. | практика | инсценирование | **Познавательные** -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя первоисточники, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Личностные** :Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).  -Работать в группах и парах |
| 21 |  | Стихотворная речь. | теория | беседа | **Регулятивные:**формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.  **Познавательные:**поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.  **Коммуникативные:**проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество |
| 22 |  | Рифма и ритм. | практика | игра | **Познавательные** -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя первоисточники, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Личностные** :Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).  -Работать в группах и парах |
| 23 |  | Конкурс любимых стихов. | практика | конкурс | **Регулятивные:**формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Познавательные:**осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков.  **Коммуникативные:**адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 24 |  | Диалог и монолог. | теория | беседа | Личностные Проявляет желание осваивать новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе; осознаёт себя как индивидуальность и одновременно как член общества |
| 25 |  | Выделение диалога в художественном тексте | практика | работа с текстом | **Регулятивные:**выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.  **Коммуникативные:**аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве  при выработке общего решения в совместной деятельности |
| 26 |  | Составление диалога по аналогии с данным | практика | практика | **Регулятивные:**выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:**узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:**формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания |
| 27 |  | Выразительное исполнение диалогов. | практика | инсценирование | **Познавательные** -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя первоисточники, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Личностные** :Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).  -Работать в группах и парах |
| 28 |  | Выразительное исполнение диалогов. | практика | инсценирование | Личностные Проявляет желание осваивать новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе; осознаёт себя как индивидуальность и одновременно как член общества |
| 29 |  | Волшебные слова. | практика | игра | **Познавательные** -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя первоисточники, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Личностные** :Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).  -Работать в группах и парах |
| 30 |  | Мимика и пантонима | практика | инсценирование | **Регулятивные:**формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Познавательные:**осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков.  **Коммуникативные:**адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 31 |  | Мимика и пантонима | практика | инсценирование | **Регулятивные:**выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.  **Коммуникативные:**аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве  при выработке общего решения в совместной деятельности |
| 32 |  | Презентации творческих работ. | практика | презентация | **Регулятивные:**формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.  **Познавательные:**поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.  **Коммуникативные:**проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество |
| 33 |  | Презентации творческих работ. | практика | презентация | **Регулятивные:**выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:**узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:**формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аванесов Р.И. Ударение в современном русском литературном

языке. М., Учпедгиз, 1958

2. Аксенов В.Н. Искусство художественного слова. М., «Искусство», 1954.

3. Арго А.М. Восторги и вдохновения. М., «Детская литература»,

1965.

4. Артобелевский Г.В. Очерки по художественному чтению, М.,

Учпедгиз, 1959.

5. Блинов И.Я. Выразительное слово учителя-словесника. М.,

Учпедгиз, 1963.

6. Горбушина Л.А. Выразительное чтение и рассказывание учителя.

М., «Просвещение», 1965.

7. Завадская Т.Ф. Искусство чтения в художественном развитии подростка.М., «Просвещение», 1968.

8. «Звучащее слово». М., «Искусство», 1969.

9. Найденов Б.С, Выразительность речи и чтения.М., «Просвещение», 1969.

10. Розенталь Д.Э. Культура речи. Изд-во МГУ, 1964.

11. Стракевич М.М. Работа над выразительным чтением». М., «Просвещение», 1964.

12. Хватцев М.Е. Как предупредить и устранить недостатки голоса и речи у детей.

М., Изд-во АПН 1962.

13. Шевелев Н.Н. Выразительное чтение в 5-8 классах. М., АПН 1961.

14. Язовицкий Е.В. Выразительное чтение как средство эстетического воспитания.

Л., Учпедгиз, 1963.

15. Язовицкий Е.В. Говорите правильно. М.-Л., «Просвещение», 1969.